



# DRÔLE DE PLANÈTE

*Des activités fun et pédagogiques pour sensibiliser à l'environnement !*



## RÈGLES DU JEU DE RÔLE

---



[WWW.DROLEDEPLANETE.BE](http://WWW.DROLEDEPLANETE.BE)

Une initiative de  
la



Wallonie

# RÈGLES DU JEU DE RÔLE

*Durée de l'activité* : 2 HEURES DE COURS

*Nombre de joueurs* : À PARTIR DE 2 (GROUPES DE 7 PERSONNES MAXIMUM)

## MATÉRIEL

Cartes personnage avec une zone comportant une description personnalisée.

-----

## LES CARTES

Les cartes des personnages indiquent :

- › La fonction du personnage (mère de famille, femme d'affaire, cultivateur, etc.)
  - › La position du personnage par rapport à la question du débat, en fonction de ses intérêts propres.
- 

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- › Argumenter un point de vue qui n'est pas forcément le sien
  - › Débattre en groupe et se positionner démocratiquement sur une question
  - › Confronter son opinion personnelle à celles d'autres personnes
- 

## DÉROULEMENT DU JEU

Le jeu se déroule en deux phases d'une heure de cours chacune.

- › 1<sup>er</sup> cours : il est destiné à préparer son personnage et le débat
- › 2<sup>e</sup> cours : c'est le jeu de rôle proprement dit, la présentation du « citoyen » et le retour sur les préconceptions de chacun

## COURS 1 : Préparation

1. Le professeur pose le thème du débat, sous la forme d'une question. Cette question peut être personnelle (« Sur l'étiquette de mes céréales petit-déjeuner, je lis « produit à partir de maïs génétiquement modifié ». J'achète ou pas ? ») ou plus générale voire politique (« Monsanto contacte notre pays pour proposer une nouvelle variété d'OGM de betteraves sucrières qui résistent aux herbicides. Pour ou contre ? »).

2. Les élèves expliquent succinctement leur position personnelle sur le thème du débat par écrit.

3. Les élèves se voient attribuer un personnage en vue du débat. Le débat se déroulera par groupe de 5-6 élèves avec, dans chaque groupe, un élève qui jouera le rôle du « citoyen » : il s'agit de la personne neutre qui tentera de se faire une idée sur la thématique et qui présentera sa conclusion à l'issue du débat.

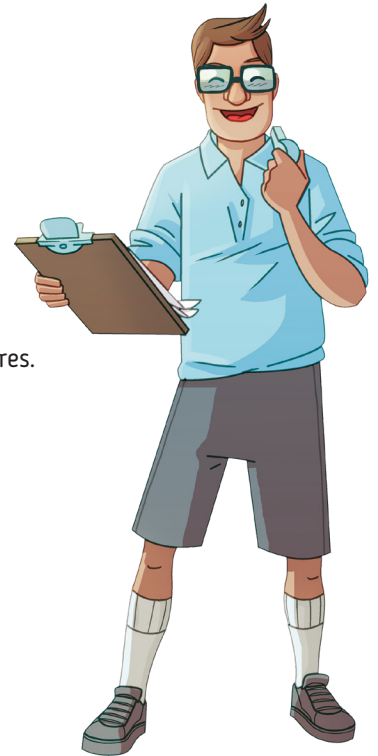
4. Les élèves préparent leur argumentation selon le point de vue de leur personnage grâce à des ressources documentaires rassemblées par l'enseignant (ou recherchées par les élèves). L'élève-« citoyen » se renseigne également.

**Attention** : ce premier cours nécessite un temps de préparation qui peut être important !

## COURS 2 : Débat

5. Débat par le jeu de rôle : les élèves se répartissent en petits groupes de 5 à 7 personnes maximum. Au sein de chaque groupe, les élèves (y compris le « citoyen » neutre) exposent chacun à leur tour leur position pendant 3 minutes, du point de vue de leur personnage. L'enseignant peut sonner la fin des trois minutes, ou les groupes peuvent utiliser un sablier.

*L'objectif est de s'assurer que chacun a pu prendre la parole au moins une fois et que le « citoyen » a une vision d'ensemble des intérêts en présence.*



6. Ensuite, le débat peut continuer librement pendant 15 à 20 minutes entre le « citoyen », qui souhaite s'informer afin de prendre position, et les différents personnages qui tentent de faire prévaloir leurs intérêts.

*Chaque personnage représente une composante importante de la problématique, ce qui permet aux élèves de voir exposer plusieurs enjeux.*

7. Le « citoyen » prend une décision sur base de toutes les informations qu'il a entendues. Les « citoyens » passent devant la classe et expliquent leur position en mentionnant les arguments auxquels ils ont été sensibles

*Ils seront attentifs aux composantes de l'environnement (voir le document d'introduction à la plateforme) privilégiées. Par exemple, ils pourront expliquer qu'ils ont surtout tenu compte de la dimension santé et moins de la dimension économique. Cela permet de voir que tout problème environnemental a une dimension systémique.*

8. Tous les élèves sont invités à revenir sur leurs préconceptions de départ et à rédiger un texte, à remettre plus tard, où ils exposent leur position par rapport à leur position de départ.

*Cette dernière activité permet aux élèves de matérialiser le recul qu'ils ont pu avoir lors du débat, en entendant les différentes positions et en étant amenés eux-mêmes à prendre une position différente de leur opinion personnelle de départ.*

## LES RÔLES POSSIBLES

### 1. Le citoyen

Il cherche à se renseigner sur la conduite qu'il doit tenir. Il est de bonne foi mais il a du mal à s'y retrouver entre toutes les informations qu'il entend de toute part. Il se dit que l'information qu'il reçoit est souvent orientée et il est confus. Mais il est prêt à écouter toutes les opinions, en tentant de prendre du recul.

### 2. Le cultivateur

Il aime sa terre qu'il tient de ses parents. Il a une longue expérience de l'agriculture : c'est un métier dur, en saison, il ne compte pas les heures de travail sur une semaine. Il est préoccupé par le rendement de son activité : c'est un métier où le salaire est très modique et il doit pouvoir s'en sortir ! Pour rester compétitif, il a dû augmenter sa surface cultivée.

### 3. La maraîchère

Elle s'est lancée dans le maraîchage depuis de nombreuses années. En saison, c'est un métier où il n'y a pas de pause. Elle est préoccupée par le rendement de son activité. En particulier, les changements climatiques qu'elle observe, ne lui facilitent pas la tâche : cultiver des légumes et des fruits devient de plus en plus délicat.

### 4. La femme d'affaires

Elle est dévouée à son travail, elle est charismatique quand elle parle et sait facilement convaincre ses interlocuteurs. Son objectif premier : que ses affaires tournent. Et pour cela, elle est prête à tout !

### 5. La chercheuse

Elle est passionnée par la science. Elle a l'habitude de participer à des conférences internationales avec les experts mondiaux de son domaine. Pour être crédible auprès de ses pairs, elle doit obtenir des résultats publiables.

### 6. La mère de famille

Elle est d'abord sensible à la santé de ses enfants, mais pense aussi aux effets à long terme en lien avec la Terre qu'elle laissera à ses enfants. Elle cherche à s'informer. Elle est sceptique et pleine de bon sens.

### 7. Le Ministre

Il est le représentant des lois et réglementations en vigueur au sein de l'état. Il est sensible aux voix des électeurs et défend des valeurs humanistes. Il est soucieux du bien-être et de la santé. Il est également influencé par les lobbies : il ne souhaite pas voir les entreprises florissantes de son pays se délocaliser. Et surtout, il souhaite être réélu.

### 8. Le publicitaire

Il habite la ville, passe son temps sur les réseaux sociaux et adore les nouvelles technologies. Il est d'une bonne famille, éduqué et avant-gardiste. Il refuse le consumérisme et adopte une attitude anticonformiste. Il ne comprend pas toujours l'attitude de ses contemporains qu'il juge rétrograde. Par ses dessins, il tente d'exprimer ce qui lui apparaît comme une évidence.



## 9. La vache

La vie de vache est parfois très fatigante : non seulement attendre un veau et en plus être traitée tous les jours. Évidemment, elle ne doit pas se battre pour sa survie : elle a à manger chaque jour en suffisance et est protégée par l'homme. Être séparée de son veau est une torture. Mais elle a entendu dire que des fermiers essayent de trouver le moyen de les laisser ensemble. Et puis, ses compagnes disparaissent alors qu'elles sont encore jeunes. Elle ne sait pas trop pourquoi, mais c'est très stressant. Elle entend dire que bientôt, le cheptel n'irait plus au pré et resterait en étable toute l'année nourrie au foin car c'est plus rentable et c'est plus simple pour son fermier.

## 10. L'enfant

À l'école, il joue beaucoup au football et il manque des repas chauds à la cantine. Il raffole des frites et des hamburgers, mais ses parents limitent beaucoup le fast-food et les desserts. Avec ses copains, il part explorer les terrains vagues et il tombe parfois sur des déchets abandonnés.

## 11. Le consommateur

Il est dans l'air du temps, aime suivre les tendances et est ouvert aux nouveautés. Son niveau de vie lui permet un certain pouvoir d'achat. Il aime s'entourer de beaux objets et sera sensible aux nouveautés techniques si elles lui facilitent la vie. Toutefois, il se renseigne avant achat en comparant les prix sur les sites d'aide aux consommateurs afin de trouver le meilleur rapport qualité prix. Quand on lui parle de la société de consommation, il dit que cela fait tourner l'économie et génère l'emploi. Des problèmes écologiques liés à la consommation, il dit qu'on ne peut pas beaucoup y faire : de toute façon, on n'arrêtera pas le progrès.

## 12. La commerçante

Grâce à son commerce, elle connaît les gens du coin. Elle apprécie particulièrement ce contact avec les clients. Certains d'entre eux sont isolés et passent dans son commerce pour discuter. Elle est accueillante et joviale mais attention : elle a l'art de vous convaincre d'acheter.

## 13. L'adolescent

Il aime se retrouver avec ses potes. Il est sensible à l'effet de mode, l'appartenance à un groupe. Il reste en permanence en contact avec ses potes via les réseaux sociaux. Il cherche à s'affirmer et s'oppose par principe à toute forme de règles. Il défend ses valeurs et ses idéaux.

## 14. L'éducateur

Sa mission, dans la vie, est de s'assurer que les enfants grandissent bien et en bonne santé. Il est très soucieux de l'environnement dans lequel ils grandissent et cela lui tient à cœur de leur apprendre de bonnes habitudes : jeter leurs déchets dans la poubelle, manger sainement, ne pas gaspiller l'eau, etc.

## 15. L'éboueur

Tous les jours, il voit passer ce que les gens jettent à la poubelle. Il aimerait bien que les gens trient mieux et qu'ils ne jettent pas autant de déchets, ça lui faciliterait la vie. Parfois, il se demande pourquoi on jette des objets qui fonctionnent encore bien. Mais mieux vaut que les déchets ne disparaissent pas complètement, sinon il perdrait son emploi !

## 16. La journaliste

Elle fait des reportages sur les questions d'environnement. Son rôle, c'est d'informer le grand public sur les dangers qui pèsent sur la nature et la santé. Elle est obstinée et elle pose des questions parfois agaçantes pour parvenir à trouver la vérité sur un sujet.

## 17. L'institutrice

Dans sa classe, elle enseigne à ses élèves à réfléchir par eux-mêmes et à ne pas se laisser influencer par la publicité et les marques. Elle se sent responsable de former des citoyens qui ont un esprit critique.

## 18. La directrice d'école

La directrice veut que tout le monde se sente bien dans son école. Elle travaille beaucoup dans son bureau et elle ne voit pas toujours tout ce qu'il se passe, mais elle est prête à faire tout ce qu'il faut pour que les élèves de son école aient un environnement agréable et studieux.



Une initiative de la  
 **Wallonie**

digital  
wallonia  
be